

ارزشیابی نوبت اول دی ۱۴۰۱ به نام خدا شماره دانش آموز: نام: اداره آموزش و پرورش شهرستان آمل نمره به عدد: نام خانوادگی: دبیرستان دخترانه نمونه بلوری نمره به حروف: نام درس: فارسی پایه هشتم نام دبیر: نام کلاس: امضاء دبیر: تعداد کل سؤالات: ۱۹ تعداد کل صفحه: ۲ تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱۰/ مدت امتحان:

ردیف	شرح سؤال	بارم
۱	کلیله و دمنه یکی از بهترین نمونه‌های ادبیات اندرزی و تعلیمی ایران به شمار می‌آید. ص <input type="checkbox"/> غ <input type="checkbox"/>	۰/۲۵
۲	اجزای اصلی تشکیل دهنده جمله، اسم و فعل است. ص <input type="checkbox"/> غ <input type="checkbox"/>	۰/۲۵
۳	مهمترین جزء گروه اسمی آن است.	۰/۲۵
۴	شاعر از کدام قالب شعری برای بیان داستان بهره می‌گیرند؟ الف) غزل <input type="checkbox"/> ب) قصیده <input type="checkbox"/> ج) مثنوی <input type="checkbox"/> د) قطعه <input type="checkbox"/>	۰/۲۵
۵	کدام اضافه تشبیهی نیست؟ الف) آینه دل <input type="checkbox"/> ب) دانه شکر <input type="checkbox"/> ج) شگفتی آفرینش <input type="checkbox"/> د) تاج عزت <input type="checkbox"/>	۰/۲۵
۶	حامی شاعر قرن کتاب خود را به تقلید از غنچه بنامی نوشته است.	۰/۵
۷	مفرد کلمات اصول و فضایل می‌باشد.	۰/۵
۸	دو هم خانواده برای کلمه مقابل بنویسید. حریم و	۰/۵
۹	علت اصلی بحران‌های زندگی چیست؟	۰/۵
۱۰	از نظر پیر خارکش، عزت و آزادگی چیست؟	۰/۵
۱۱	مشبه و مشبه‌به را در جمله زیر مشخص کنید. پره‌های طاووس، چونان برگ خزان دیده، می‌ریزند.	۰/۵
۱۲	در فعل می‌ریزند بن فعل و شناسه آن می‌باشد.	۰/۵
۱۳	نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید. اسرارالتوحید پریشان تنفس صبح	۰/۷۵

ردیف	شرح سؤال	بارم
۱۴	هسته را در گروه‌های اسمی زیر مشخص کنید. نور درخشان خورشید این همه درخت دو دست بخشنده	۰/۷۵
۱۵	معنی واژه‌ها و کنایه مشخص شده را بنویسید. پرستار امرش همه چیز و کس ای نوازنده دل‌های نژند در دولت به رخم بگشادی	۱
۱۶	برای هر بیت دو آرایه ادبی بنویسید. الف) دوستی از من به من نزدیک‌تر از رگ گردن به من نزدیک‌تر ب) حد من نیست ثنایت گفتن گوهر شکر عطایت سفتن	۱
۱۷	نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بنویسید. ز این گفته، سعادت تو جویم خرسند شود از تو خداوند	۱
۱۸	معنی واژه‌های زیر را بنویسید. طنین: صورتگر: ستبر: چولاهه: ارشاد: هنجار:	۱/۵
۱۹	به نثر ساده و روان برگردانید. امیر را به خاطر به آن شد که در آن خانه چیست؟ آری، به قدر می گویم و بی موقع و بی حساب نمی گویم، به قدر فهم مستمعان می گویم. محال است سعدی، که راه صفا توان رفت جز بر پی مصطفی عقل‌ها، حیران شود کز خاک تاریک نژند چون برآید این همه گل‌های نغز کامکار پیر گفتا که چه عزت زین به که نی‌ام بر در تو بالین نه	۴/۲۵
	دموفق و پیروز باشید، رنجبر	جمع بارم ۱۵